Resumo dos programas aprovados pelo Estado (Capítulo 74)

Emissão de rádio e televisão

Uma variedade de profissionais criativos e técnicos trabalham em conjunto em emissão de rádio e televisão, um setor que também inclui meios online, como podcasts e produção de vídeos.

O que os estudantes aprendem e fazem

Os programas de emissão de rádio e televisão, por vezes referidos como Engenharia Multimídia ou Arte Multimídia, expõem os estudantes à gama de competências e funções envolvidas no entretenimento multimídia e no jornalismo. Através de projetos e experiências de trabalho supervisionados, os estudantes exploram campos como a produção de televisão e cinema, estudos de filmes, jornalismo, produção de vídeo, mídia interativa, podcasting e animação por computador.

Obedecendo às normas do setor, os estudantes aprendem a elaborar roteiros, a planejar e produzir animações e gravações de áudio e vídeo. Aprendem também a usar software de edição de vídeo e áudio, e a trabalhar com iluminação, encenação e designs acústicos para criar produções de qualidade. O programa também aborda a preparação geral para a carreira e a segurança no trabalho.

Os estudantes do programa de emissão de rádio e televisão devem cumprir os mesmos padrões acadêmicos elevados que os colegas em outros programas do ensino médio/secundário. Esses padrões são estabelecidos pelo Estado de Massachusetts. Além disso, o programa enfatiza aspectos de língua inglesa, matemática e engenharia.

Licenças e certificações

O programa prepara os estudantes para obterem credenciais reconhecidas pela indústria e, de forma geral, eles podem completar uma ou mais credenciais antes de terminarem o ensino médio. Alguns exemplos do que os estudantes podem obter nesse programa:

- Exame de usuário certificado do AVID Media Composer
- Exame de usuário associado do Final Cut Pro
- Exame de usuário certificado do Final Cut pro
- Exame de usuário certificado de Adobe Premiere

Opções após a escola secundária

Os programas aprovados pelo Estado (Capítulo 74) oferecem formação específica e necessária para entrar como iniciante no mercado de trabalho. Alguns exemplos de oportunidades relacionadas com a carreira de emissão de rádio e televisão são:

Diploma de ensino médio/ secundário (*high school*)	Experiência ou formação adicional	Bacharelado (curso universitário de 4 anos)
• Técnico de iluminação • Técnico de som • Cinegrafista • Assistente de produção	• Engenheiro de gravação • Gerente de cena • Gerente audiovisual • Operador de câmera	• Designer de iluminação • Designer de som • Cinematógrafo • Jornalista

Perguntas sobre o programa em consideração

1. **Que experiência de trabalho é oferecida aos estudantes, tanto na escola como com um empregador?**
2. **Quais são os passos habituais após a finalização desse programa e que tipo de apoio os estudantes recebem nesse processo?**

Saiba sobre a diferença entre programas apoiados pelo Estado (Capítulo 74) e programas locais:
http://www.doe.mass.edu/ccte/cvte/cte-families/state-vs-local.html

MASSACHUSETTS DEPARTMENT OF ELEMENTARY AND SECONDARY EDUCATION

FEDERATION FOR CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS