Resumo dos programas aprovados pelo Estado (Capítulo 74)

Design e comunicação visual

O *design* visual está em todo o lado — oferecendo a imagem a *websites*, cartazes e sinalética, capas de livros e embalagens de produtos, entre muitos outros.

O que os estudantes aprendem e fazem

O programa de design e comunicação visual ajuda o estudante a refinar seu talento artístico, ao mesmo tempo que domina vários softwares técnicos usados em campos criativos, tais como propaganda, publicação, belas artes e espetáculo.

O estudante passa a maior parte do tempo criando trabalhos visuais com software padrão usado na indústria. Os tópicos incluem elementos e princípios de design, teoria da cor, tipografia, fotografia digital, design de aplicativos móveis, design de publicidade, ilustração, design de website, animação, design de poster, produção e edição de filmes digitais.

Os estudantes do programa de design e comunicação visual devem cumprir os mesmos padrões acadêmicos elevados que os seus colegas em outros programas do ensino médio/secundário (*high school*) Esses padrões são estabelecidos pelo Estado de Massachusetts. Além disso, o programa de design e comunicação visual oferece um reforço adicional de língua inglesa. A saúde e segurança no trabalho também são tópicos abordados.

Licenças e certificações

O programa prepara os estudantes para obterem credenciais reconhecidas pela indústria e, de forma geral, eles podem completar uma ou mais credenciais antes de terminarem o ensino médio.

- Associado certificado de Adobe (PhotoShop, Illustrator, Premier Pro, InDesign)
- OSHA 10 horas, Geral
- Treinamento sobre segurança no trabalho e segurança cibernética

Opções após a escola secundária

Os programas aprovados pelo Estado (Capítulo 74) oferecem formação pontual e necessária para entrar como iniciante no mercado de trabalho e a maioria dos programas oferece créditos universitários que podem ser usados na obtenção de um título. Alguns exemplos de carreiras relacionadas ao programa de design e comunicação visual são:

Diploma de ensino médio/ secundário (*high school*)

- Auxiliar de design e produção
- Auxiliar de ilustração
- Auxiliar de fotografia
- Auxiliar de impressão

Experiência avançada, formação ou licença

- Desenhador de páginas web
- Desenhador especialista
- Desenhador gráfico

Bacharelado (curso universitário de 4 anos)

- Diretor de arte
- Diretor criativo
- Animador ou modelador de 3D
- Desenhador de experiência do usuário

Perguntas sobre o programa em consideração

1. **Que experiência de trabalho é oferecida aos estudantes, tanto na escola como com um empregador?**
2. **Quais são os passos habituais após a finalização desse programa e que tipo de apoio os estudantes recebem nesse processo?**

Saiba sobre a diferença entre programas apoiados pelo Estado (Capítulo 74) e programas locais:
http://www.doe.mass.edu/ccte/cvte/cte-families/state-vs-local.html

MASSACHUSETTS DEPARTMENT OF ELEMENTARY AND SECONDARY EDUCATION

FEDERATION FOR CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS